

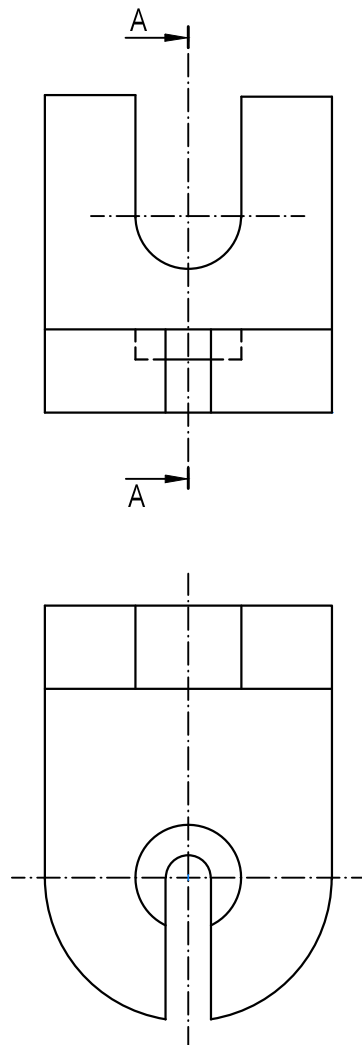
OPCIÓN I

EJERCICIO 2º: NORMALIZACIÓN.

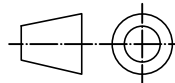
Dada una pieza por su alzado y planta, a escala 1:5, se pide:

1º) Dibujar el corte A-A indicado. (2 puntos)

2º) Acotar la pieza. (1 punto)



Escala 1:5



Puntuación máxima: 3 puntos

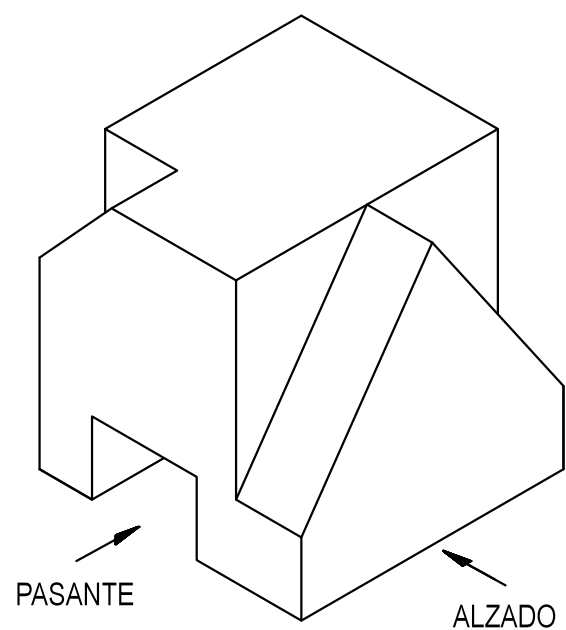
OPCIÓN I

EJERCICIO 2º: NORMALIZACIÓN.

Dado un sólido representado en dibujo isométrico, a escala 1:1, se pide:

1º) Dibujar el alzado, planta y perfil izquierdo en el método del primer diedro.

2º) Acotar vistas según normas.



Puntuación:

Apartado 1º

Apartado 2º

Puntuación máxima

1,0 punto

2,0 puntos

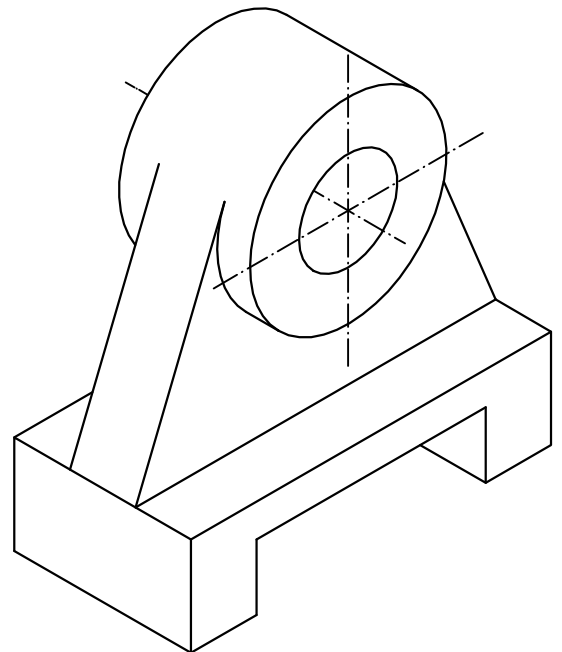
3,0 puntos

OPCIÓN II

PROBLEMA: NORMALIZACIÓN.

Dado el dibujo isométrico de la figura adjunta, ubicada en el primer diedro, a escala 1:2, se pide:

- 1.- Dibujar las vistas de alzado, planta y perfil izquierdo a escala 2:3
- 2.- Acotar las vistas representadas, según normas.



Puntuación:

Apartado 1	2,5 puntos
Apartado 2	1,0 punto
Aplicación correcta de la escala	0,5 puntos
Puntuación máxima:	4,0 puntos

OPCIÓN I

EJERCICIO 1º: NORMALIZACIÓN.

Dada una pieza por dos de sus vistas, según el método del primer diedro de proyección, a escala 1:5, se pide:

1º) Dibujar el corte A-A'.

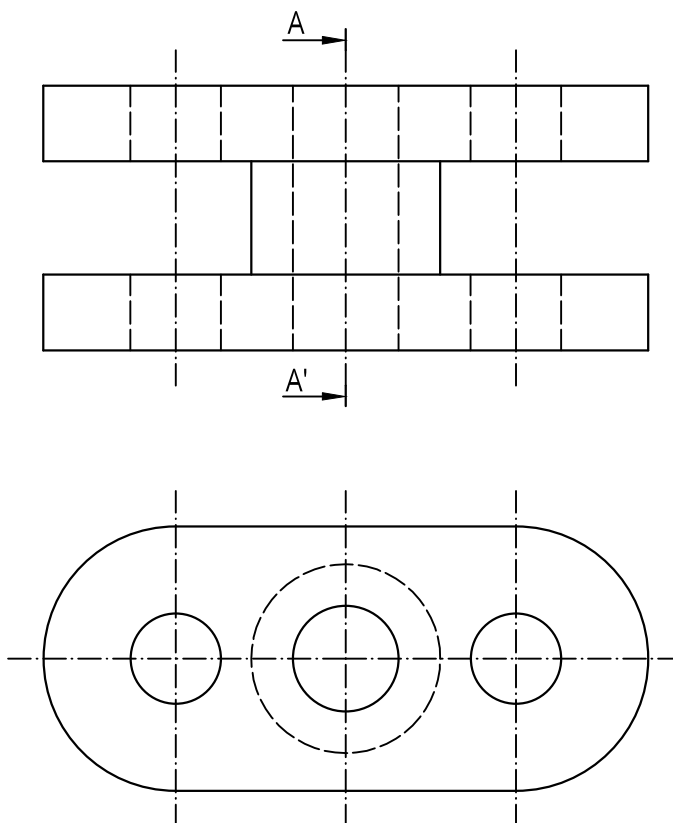
2º) Acotar la pieza según normas.

Puntuación.

Apartado 1 2,0 puntos

Apartado 2 1,0 punto

Puntuación máxima 3,0 puntos

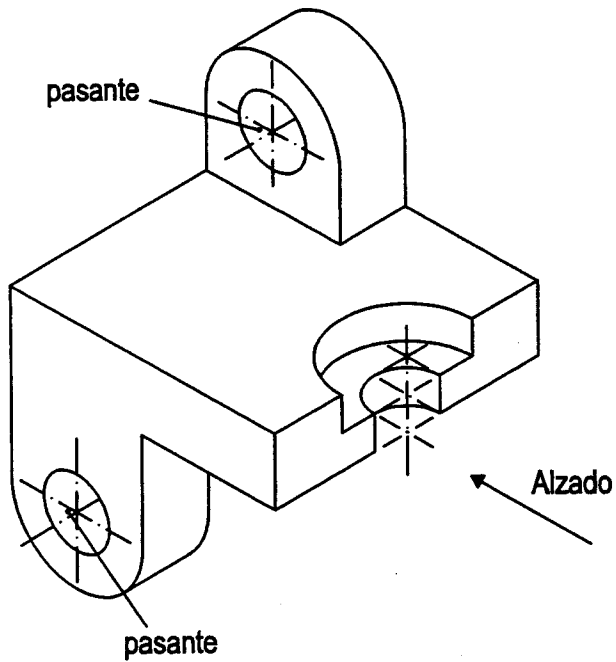


OPCIÓN II

PROBLEMA: NORMALIZACIÓN.

Dado el dibujo isométrico (sin coeficiente de reducción) de la pieza que se adjunta, a escala 1:2, se pide:

- 1.- Dibujar a escala 1:1 las vistas de alzado y perfil izquierdo según el método del primer diedro de proyección.
- 2.- Acotar las vistas según normas.



Puntuación:

Dibujo de las vistas:	2,5 puntos
Aplicación correcta de la escala:	0,5 puntos
Acotación de las vistas:	1 punto
Puntuación máxima:	4 puntos

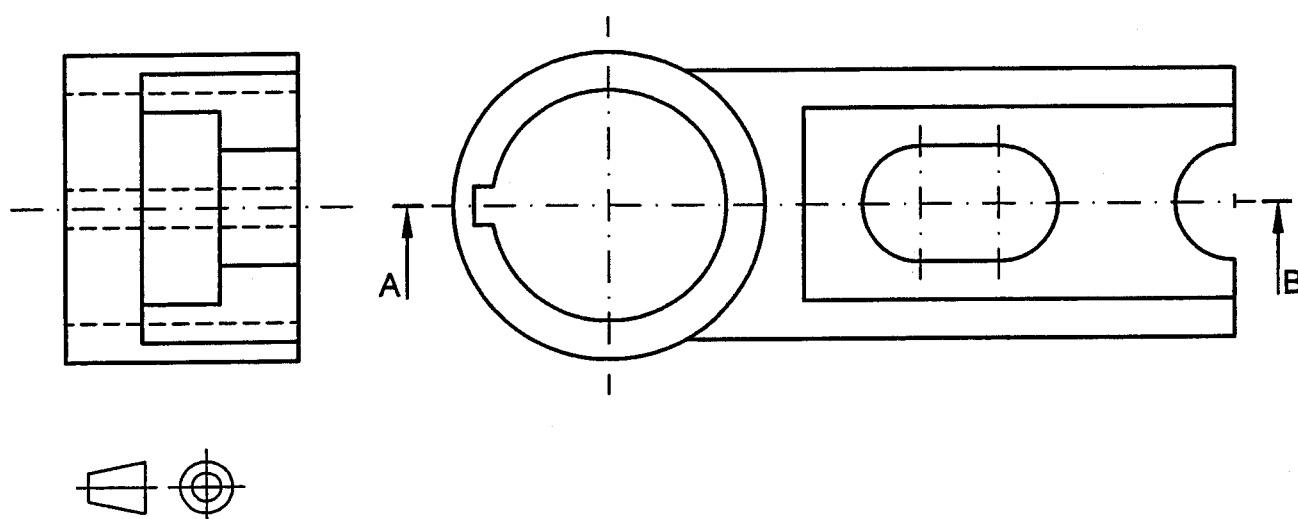
OPCIÓN I

EJERCICIO 2º: NORMALIZACIÓN.

Definida una pieza por dos de sus vistas, según el método del primer diedro, a escala 2/3, se pide:

1.- Dibujar el corte A-B a escala 2/3.

2.- Acotar según normas.



Puntuación:

Apartado 1º

Corte

1,5 puntos

Aplicación correcta de la escala

0,5 puntos

Apartado 2º

1,0 puntos

Puntuación máxima

3,0 puntos

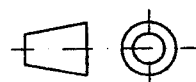
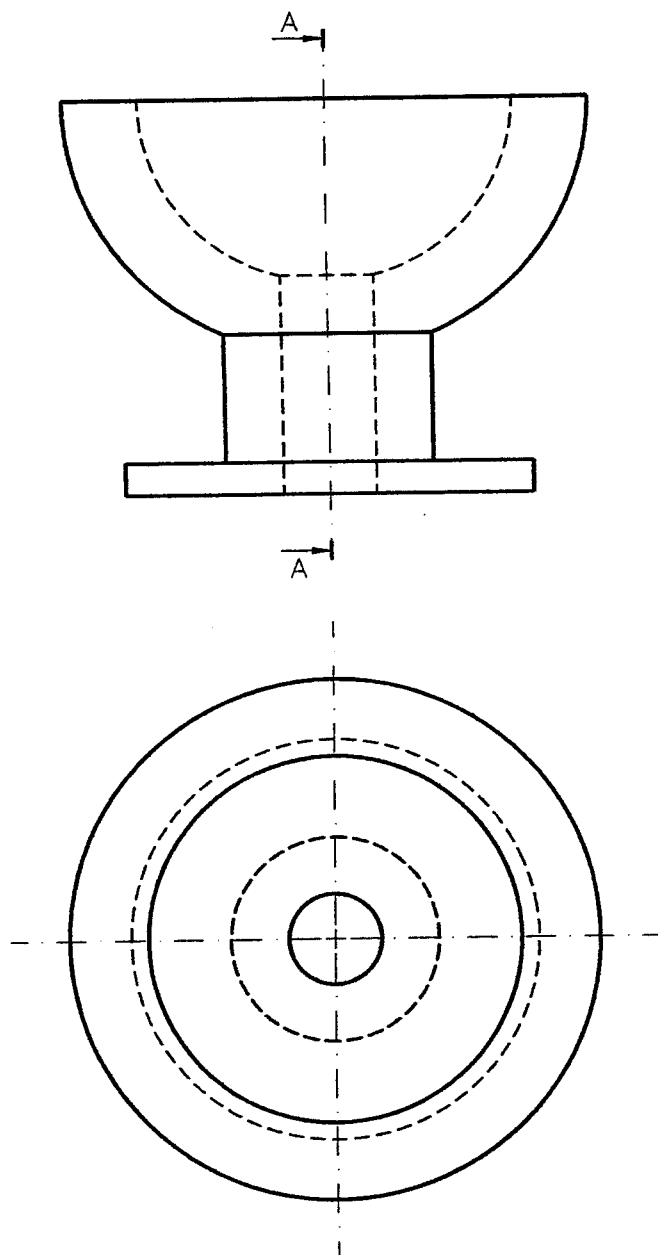
OPCIÓN I

EJERCICIO 2º: NORMALIZACIÓN.

Definida una pieza por dos de sus vistas, según el método del primer diedro de proyección, a escala 1:20, se pide:

1.- Dibujar el corte A-A a escala 1:20.

2.- Acotar según normas.



Puntuación:

Apartado 1: 2 puntos.

Apartado 2: 1 punto.

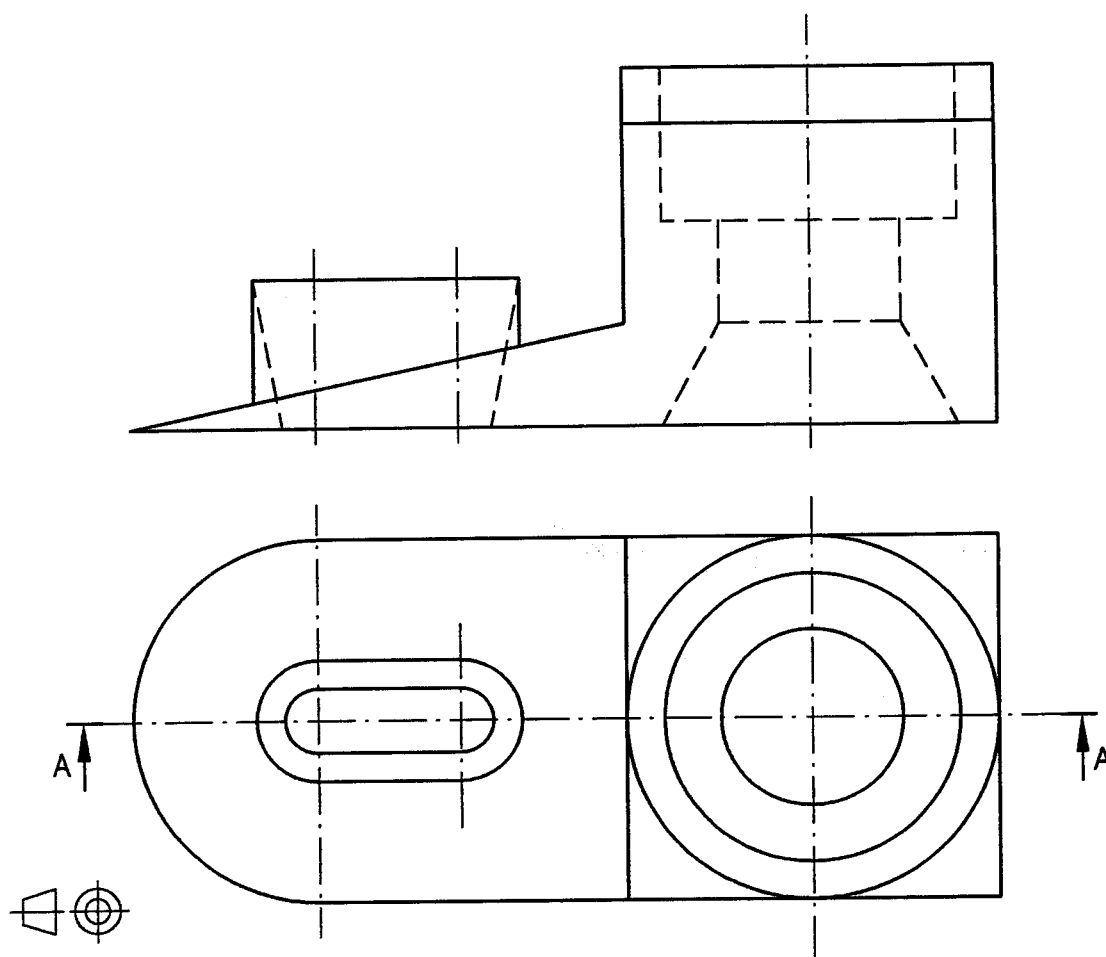
Puntuación máxima: 3 puntos.

OPCIÓN I

EJERCICIO 1º: NORMALIZACIÓN

Dadas las vistas de una pieza según el método del primer diedro a escala 1:1, se pide:

1. Dibujar el corte indicado
2. Acotar según normas.



Puntuación

Apartado 1: 1,5 puntos

Apartado 2: 1,5 puntos

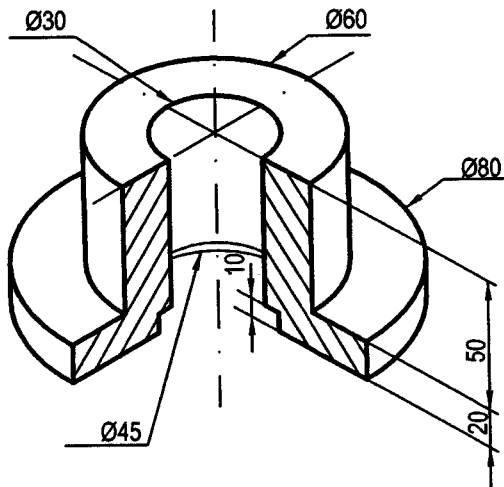
Puntuación máxima: 3 puntos

OPCIÓN I

EJERCICIO 1º : NORMALIZACIÓN

Dado el croquis acotado de un casquillo, se pide:

- 1.- Dibujar el alzado del mismo, teniendo en cuenta el corte, a escala 5/4.
- 2.- Acotar según normas.



Puntuación.

Apartado 1 2,0 puntos

Apartado 2 1,0 punto

Puntuación máxima: 3 puntos

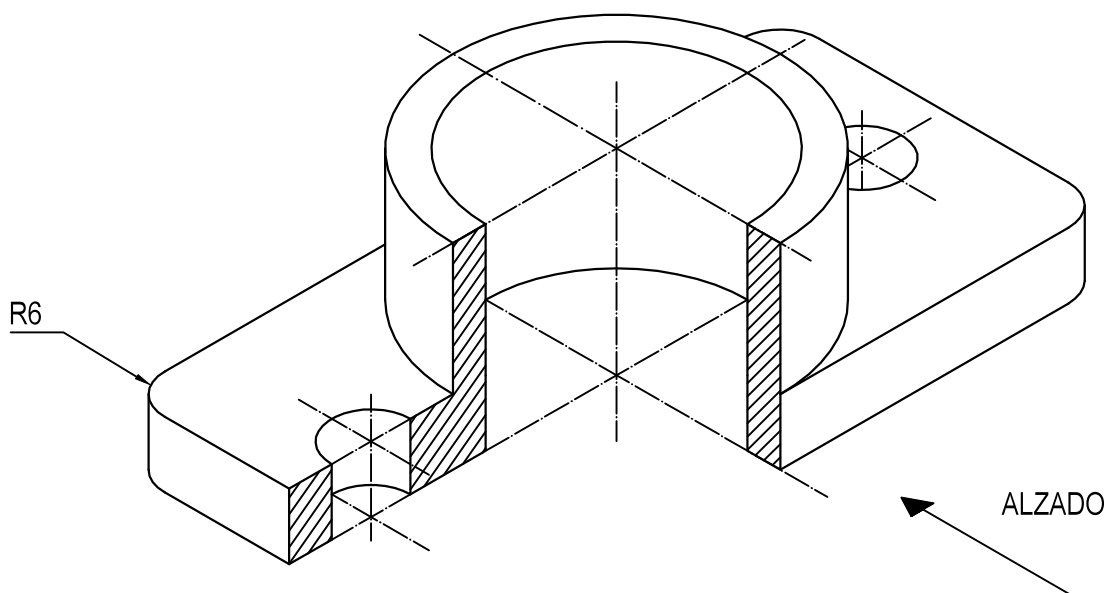
OPCIÓN II

PROBLEMA: NORMALIZACIÓN.

Dado el dibujo isométrico (sin la aplicación del coeficiente de reducción) de la pieza que se adjunta, a escala 1:1, se pide:

1) Dibujar a escala 1:1 las vistas de planta, alzado con corte total longitudinal y perfil izquierdo, según el método de proyección del primer diedro.

2) Acotar las vistas según normas.



Puntuación:

Apartado 1

Aplicación correcta de la escala

0,5 puntos

Vistas de planta, alzado y perfil izquierdo

2,5 puntos

Apartado 2

1 punto

Puntuación máxima:

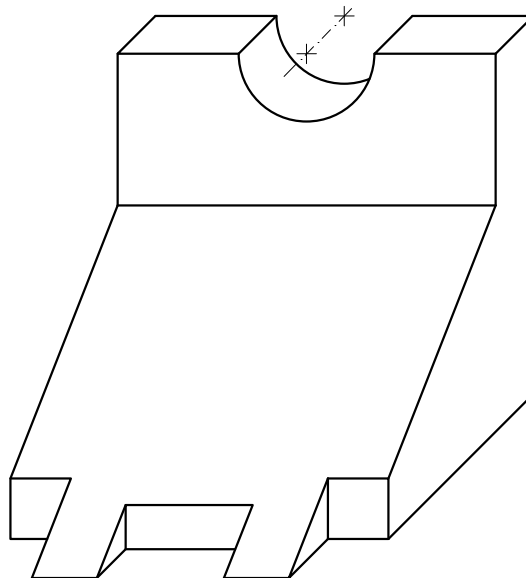
4 puntos

OPCIÓN I

EJERCICIO 2º: NORMALIZACIÓN.

Se da la pieza adjunta por su perspectiva caballera realizada a escala 1:5 y coeficiente de reducción 0.8. Se pide:

1. Dibujar a escala 1:4 sus vistas de alzado, planta y perfil derecho, según el método del primer diedro de proyección.
2. Acotar las vistas según normas



Puntuación :

Apartado 1º : 2.0 puntos

Apartado 2º : 1.0 puntos

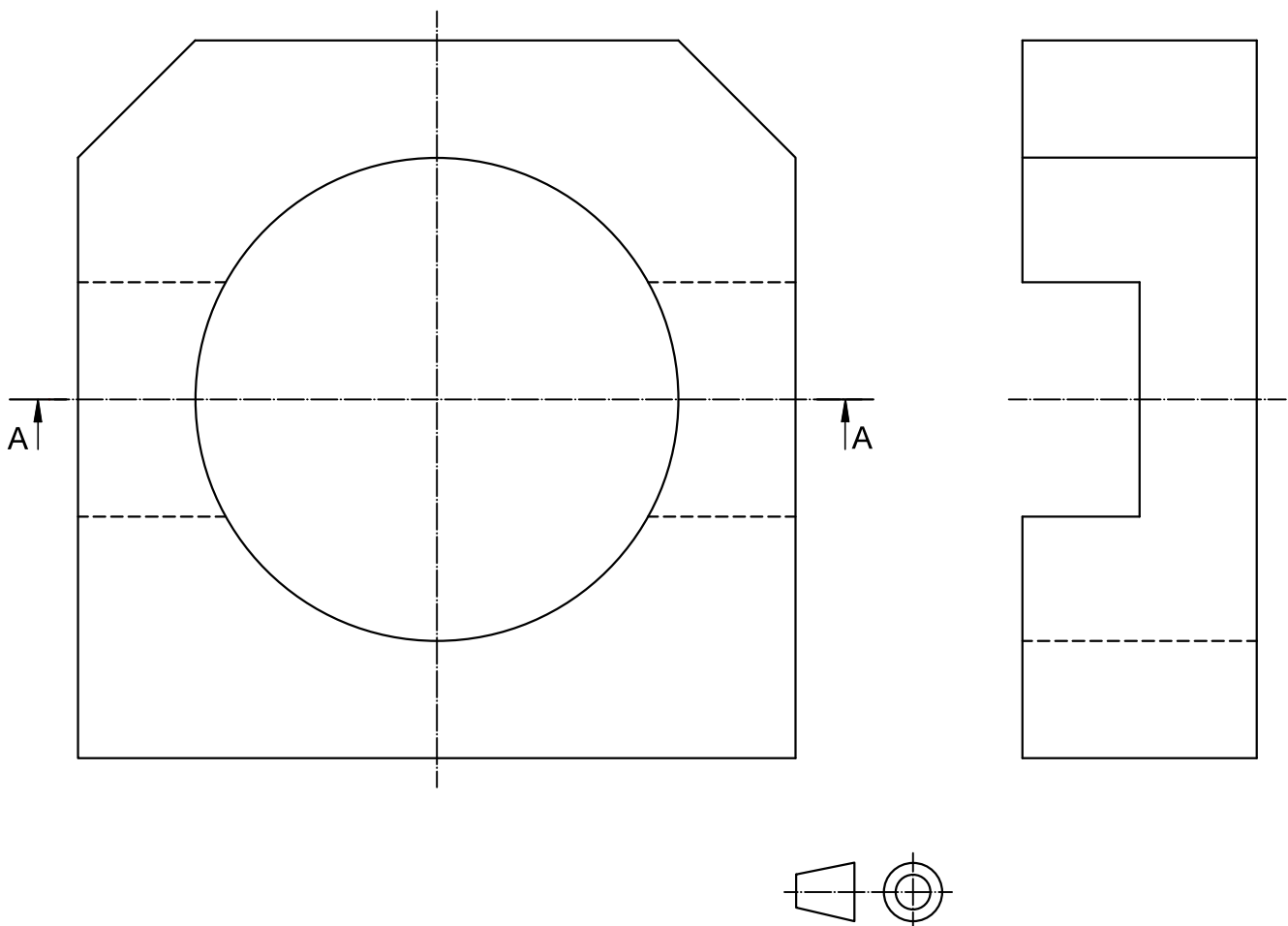
Puntuación máxima: 3.0 puntos

OPCIÓN I

EJERCICIO 2º: NORMALIZACIÓN.

Definido un sólido por su alzado y perfil izquierdo a escala 3:4, según el método del primer diedro, se pide:

- 1.-Representar el corte A-A a escala 3:4
- 2.-Acotar según normas.



Puntuación

Apartado 1: 2.0 puntos

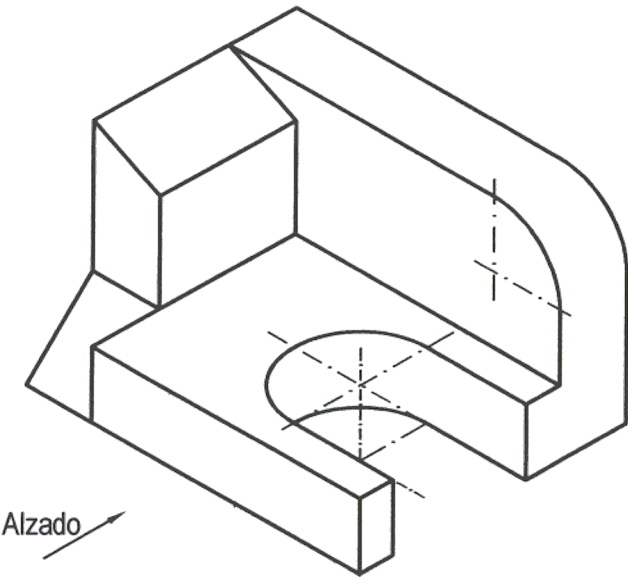
Apartado 2: 1.0 puntos

Puntuación máxima: 3 puntos

Puntuación máxima: 3.0 puntos

OPCIÓN I
EJERCICIO 1: NORMALIZACIÓN.

Dado el dibujo isométrico de una pieza (sin emplear el coeficiente de reducción) a escala 1:2, se pide dibujar a escala 3:5 el alzado, la planta y el perfil de la pieza dada (método del primer diedro).



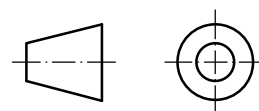
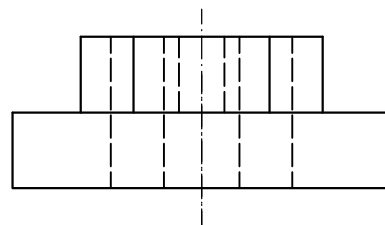
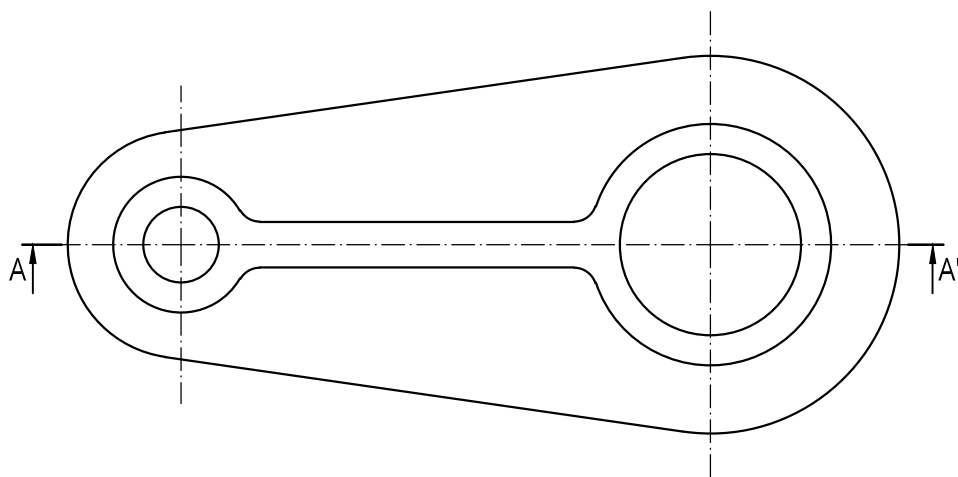
Puntuación:	
Aplicación de escala:	1 punto
Realización de las vistas:	2 puntos
Puntuación máxima:	3 puntos

OPCIÓN I

EJERCICIO 1º: NORMALIZACIÓN.

Definida la pieza por su planta y su vista lateral izquierda a escala 1:1 en el método del primer diedro, se pide:

- 1.- Dibujar el corte A-A' a escala 1:1.
- 2.- Acotar la pieza según normas.



Puntuación:

Apartado 1º: 2 puntos

Apartado 2º: 1 punto

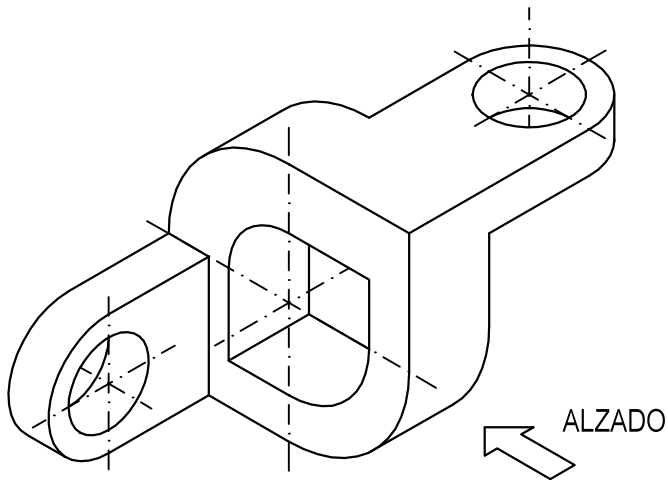
Puntuación máxima: 3 puntos.

OPCIÓN II

PROBLEMA: NORMALIZACIÓN.

Dada la perspectiva isométrica de la pieza adjunta, a escala 3:4, se pide:

- 1) Dibujar a escala 1:1 las vistas de alzado, planta y perfil izquierdo, según el método del primer diedro de proyección.
- 2) Acotar el sólido sobre las vistas representadas.



Puntuación:

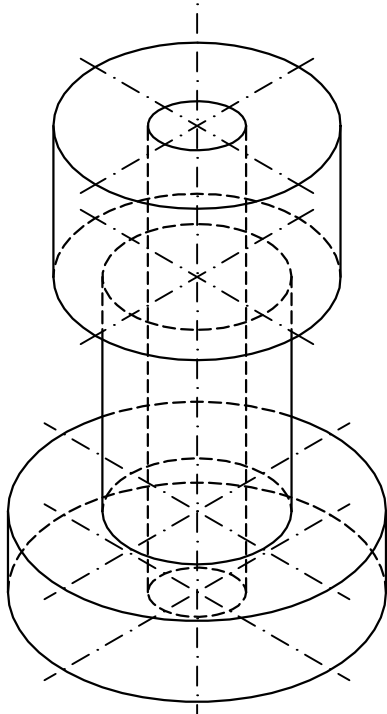
Escala y coeficiente de reducción	1,0 puntos
Vistas	2,0 puntos
Acotación	1,0 puntos
Puntuación máxima:	4,0 puntos

OPCIÓN I

EJERCICIO 2º: NORMALIZACIÓN

Dada la perspectiva isométrica de una pieza a escala 1:5, se pide:

1. Dibujar las vistas de alzado y planta, a escala 1:4, empleando la técnica de medio corte en alzado y utilizando el sistema de proyección del primer diedro.
2. Acotar las vistas obtenidas.



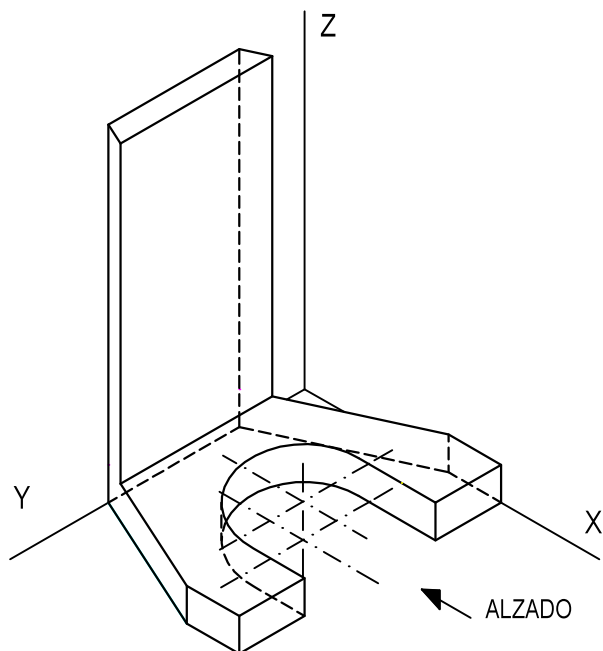
Puntuación:
Aplicación escala: 0,5 puntos
Apartado 1: 1,5 puntos
Apartado 2: 1 punto
Puntuación máxima: 3 puntos

OPCIÓN I

EJERCICIO 2º: NORMALIZACIÓN.

Dada la perspectiva isométrica de una pieza a escala 1:2, se pide:

- 1.-Dibujar las vistas de alzado y planta, según el sistema de proyección del primer diedro, a escala 1:1.
- 2.-Acotar las vistas obtenidas.



Puntuación:

Apartado 1: 2 puntos

Apartado 2: 1 punto

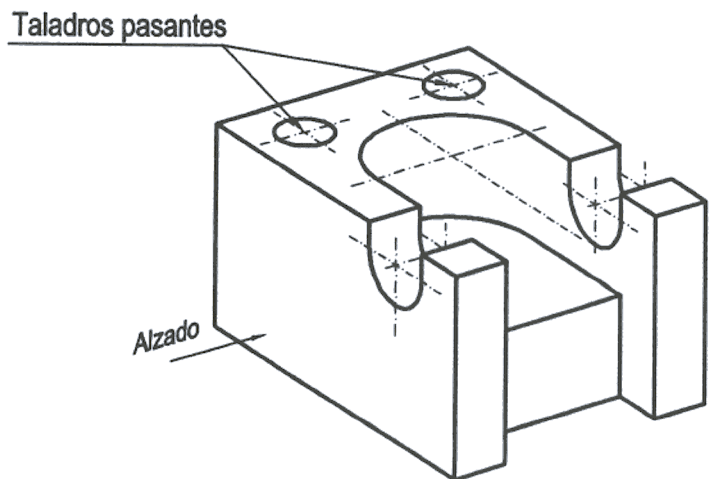
Puntuación máxima: 3 puntos

OPCIÓN I

EJERCICIO 1: NORMALIZACIÓN.

Dada la perspectiva isométrica de una pieza a escala 1:4, se pide:

1. Dibujar su alzado, planta y perfil derecho a escala 1:3 por el método de proyección del primer diedro.
2. Acotar la pieza en sus vistas representadas.



Puntuación.

Aplicación escala: 0,5 puntos

Dibujo vistas: 1,5 puntos

Acotación: 1 punto

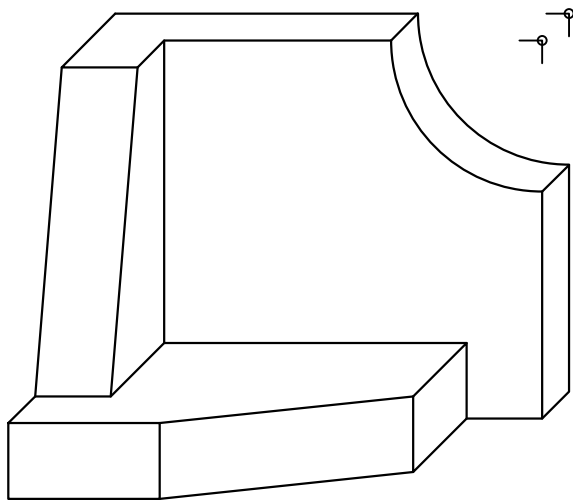
Puntuación máxima: 3 puntos

OPCIÓN I

EJERCICIO 1º: NORMALIZACIÓN.

Dada una pieza representada en perspectiva caballera, a escala 1:4, a la que se ha aplicado un coeficiente de reducción de $\frac{2}{3}$, se pide:

Dibujar el alzado, planta y perfil derecho de la pieza, a escala 1:3, según el método del primer diedro de proyección.



Puntuación:

Aplicación escala: 0,5 puntos

Aplicación coeficiente: 0,5 puntos

Proyecciones cuerpo: 2,0 puntos

Puntuación máxima: 3,0 puntos.